

MAU PAVÓN
ARTIST

Basel, Switzerland

El puente entre dos mundos

“La trayectoria de Mau Pavón es un viaje de síntesis entre el rigor técnico y la indagación metafísica. Iniciado en la disciplina académica de la Academia Central Mendía en Argentina, su lenguaje ha evolucionado desde una sólida base representativa hacia una exploración profunda de lo intangible en su actual residencia en Basilea, Suiza.

Su obra no solo captura paisajes oníricos, sino que propone una cartografía del espíritu. Al integrar la precisión geométrica con la inmensidad de horizontes infinitos, Pavón establece un diálogo constante entre la materia y la energía, lo visible y lo invisible. Este dossier presenta una selección de piezas clave que reflejan su madurez actual: una invitación a contemplar el lienzo como un espacio de mediación donde el tiempo se detiene y la esencia del ser se manifiesta a través de la luz y la forma.”

The bridge between two worlds

The career of Mau Pavón is a journey of synthesis between technical rigor and metaphysical inquiry. Initially trained in the classical academic discipline of the Central Mendía Academy in Argentina, his visual language has evolved from a solid representational foundation toward a deep exploration of the intangible during his current residency in Basel, Switzerland.

His work does not merely capture dreamlike landscapes; it proposes a cartography of the spirit. By integrating geometric precision with the vastness of infinite horizons, Pavón establishes a constant dialogue between matter and energy, the visible and the invisible. This dossier presents a selection of key pieces reflecting his current maturity: an invitation to contemplate the canvas as a space of mediation where time dissolves and the essence of being is manifested through light and form.



Declaración del Artista

“Mi práctica artística funciona como una indagación metafísica sobre la naturaleza de la existencia y las capas que subyacen a la percepción visual inmediata. A través del lienzo, busco materializar las dimensiones del espíritu, explorando la interacción constante entre el tiempo, la energía y la materia.

Entiendo la pintura no como una mera representación, sino como un proceso de mediación. Mi trabajo se centra en hacer visible lo intangible, capturando la esencia del ser mediante un lenguaje visual donde la precisión geométrica y la atmósfera orgánica se entrelazan. En mi proceso, el tiempo se diluye para dar paso a una construcción visual que traduce la vibración espiritual en formas, luz y texturas. Mi objetivo es invitar al espectador a trascender lo cotidiano, ofreciendo un espacio de contemplación donde se manifiestan las fuerzas invisibles que configuran nuestra realidad.”

Artist Statement

“My artistic practice functions as a metaphysical inquiry into the nature of existence and the layers that lie beneath immediate visual perception. Through the canvas, I seek to materialize the dimensions of the spirit, exploring the constant interaction between time, energy, and matter.

I understand painting not as mere representation, but as a process of mediation. My work focuses on making the intangible visible, capturing the essence of being through a visual language where geometric precision and organic atmosphere intertwine. In my process, time dissolves to allow for a visual construction that translates spiritual vibration into forms, light, and textures. My goal is to invite the viewer to transcend the everyday, offering a space for contemplation where the invisible forces that shape our reality are finally manifested.”





“Zöe”
Oil on canvas
1.5 cm x 1.5 m
2024



Reclaimed wood frame grounding the ethereal oil landscape.
A dialogue between physical materiality and the painted horizon.



“See the sea”
Oil on canvas
90 cm x 90 cm
2024



Natural timber textures providing a tactile contrast.
Framing the internal geometric balance of the composition.



“Aligment”
Oil on canvas
60 cm x 60 cm
2026



Weathered wood boundary extending the visual narrative.
Exploring the limits between the canvas and its surroundings.



“Challenge”
Oil on canvas
40 cm x 40 cm
2026





“God”
Oil on canvas
1.5 m x 1 m
2024





“Flowers and I”
Oil on canvas
80 cm x 1 m
2025



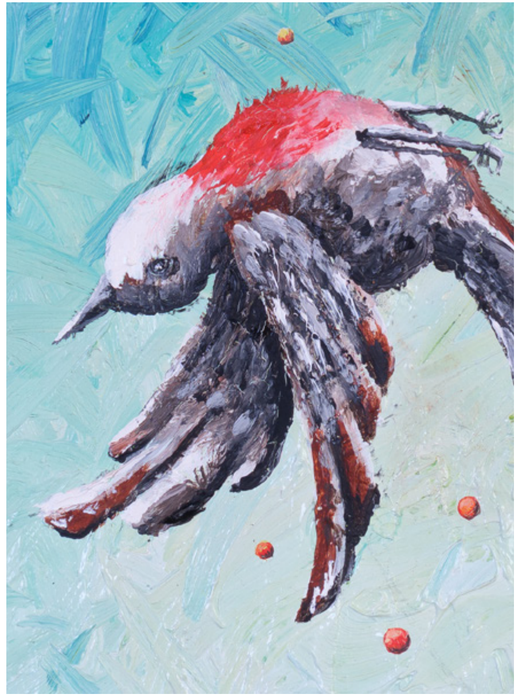


“Mirror”
Oil on canvas
1 m x 1 m
2025





"Energy"
Oil on canvas
90 cm x 90 cm
2024





“Unflying”
Oil on canvas
55 cm x 65 cm
2024





“Encuentros”
Oil on canvas
60 cm x 80 cm
2025





“Concequence”
Oil on canvas
60 cm x 80 cm
2025





“Your CLoud”
Oil on canvas
1 m x 1 m
2024





“Underground”
Oil on canvas
1 m x 1 m
2026

MAU PAVÓN
A R T I S T

Basel, Switzerland

www.maupavon.com